

Study of role extroversion of caused by traffic noise on mental function of the students

I, Alimohamadi¹, R, Soltani², M, Azkhosh³, M.R, Gohari⁴, B, Moosavi⁵

Received: 2010/09/04

Revised: 2010/09/25

Accepted: 2010/10/23

Abstract

Background and aims: Contact to noise has harmful effects on operational, psychic and physical health. Traffic is of the most important resource of urban environments noise, some of individual differences like extroversion, temper psychoneurosis and sensitivity to noise are the effective factors in effect of noise on function. The goal of this research was study of extroversion effect on mental function with traffic noise.

Methods: this study is of inferential type in which traffic noise was recorded by voice recorder Sony ICD MX20 in Tehran streets and it was broadcasted in laboratory for samples. The size of sample included 44 persons of students of Medical Science University of Iran elected by accidental sampling method and include 32 samples (23 male, 9 female) and 12 control (7male, 5 female). Regarding that the introversion and extroversion are of the effective factors on function personality questionnaire of eyscenk (EPI) was used. The considered parameters in mental function included total true answers, false answers time average of true answers that were measured by computerized test COG.

Results: the results indicated that after broadcasting noises, total true answers, was increased in extroversion and males ($p= 0/001$) while in introversions ($p=0/049$) and females ($p=0/010$) after exposing noise, the increase was in the false answers.

Conclusion: the results achieved by this research indicated that the traffic noise has the different effects on the parameters of mental function of extroverted and introverted persons, in addition indicated a meaningful relation between noise and sex.

Keywords: the traffic noise, the mental function, extroversion.

-
1. Department of Health, School of Public Health, Tehran University of Medical Sciences, Member of Occupational Health Research Center, Tehran, Iran.
 2. **Corresponding author**, MSc, Department of Occupational Health, Tehran University of Medical Sciences, Tehran, Iran.
 3. Faculty Member of University of Social Welfare and Rehabilitation Sciences.
 4. Department of Biostatistics, Faculty of Management and Bioinformatics, Tehran University of Medical Sciences, Tehran, Iran.
 5. BSc Department of Occupational Health, Tehran University of Medical Sciences, Tehran, Iran.



بررسی نقش بروونگرایی در اثر صدای ترافیک بر عملکرد ذهنی دانشجویان

ایرج علی محمدی^۱، رضیه سلطانی^۲، منوچهر ازخوش^۳، محمود رضا گوهری^۴، بتول موسوی^۵

تاریخ پذیرش: ۸۹/۰۸/۰۱

تاریخ ویرایش: ۸۹/۰۷/۰۳

تاریخ دریافت: ۸۹/۰۶/۱۳

چکیده

زمینه و هدف: تماس با صدا اثرات زیانباری را بر سلامت جسمی، روانی و عملکرد دارد. ترافیک از مهمترین منابع صدای محیط‌های شهری است، برخی از تفاوت‌های فردی مانند بروونگرایی، روان رنجور خوئی و حساسیت به صدا فاکتورهای موثر در تاثیر صدا بر عملکرد هستند. هدف این تحقیق بررسی اثر بروونگرایی بر عملکرد ذهنی در حضور صدای ترافیک می‌باشد.

روش بررسی: این مطالعه از نوع مداخله‌ای است که در آن صدای ترافیک توسط دستگاه ضبط و پخش صوت recorder sony ICD voice MX20 در خیابانهای تهران ضبط شد و در آزمایشگاه برای نمونه‌ها پخش شد. حجم نمونه شامل ۴۴ نفر از دانشجویان دانشگاه علوم پزشکی ایران بود که با روش نمونه گیری تصادفی انتخاب شدند و شامل ۳۲ نمونه (۲۳ مرد، ۹ زن) و ۱۲ کنترل (۷ مرد، ۵ زن) بودند. با توجه به اینکه درونگرایی/ بروونگرایی از جمله فاکتورهای موثر بر عملکرد است از پرسشنامه شخصیت آیزنک (EPI) استفاده شد. پارامترهای مورد ملاحظه در عملکرد ذهنی شامل مجموع پاسخهای نادرست، میانگین زمانی پاسخهای درست، میانگین زمانی پاسخهای نادرست بودند که با کمک تست کامپیوتربی کاکنیترون (COG) اندازه‌گیری شدند.

یافته‌ها: نتایج نشان داد بعد از پخش صدا در بروونگرها و مردان مجموع پاسخهای درست افزایش یافت ($p=0.001$) در حالی که در درونگرها ($p=0.049$) و زنان ($p=0.10$) بعد از مواجهه با صدا افزایشی در پاسخهای نادرست مشاهده شد.

نتیجه‌گیری: نتایج حاصل از این تحقیق نشان داد که صدای ترافیک اثرات متفاوتی را بر پارامترهای عملکرد ذهنی افراد بروونگرا و درونگردارد، همچنین ارتباط معناداری را بین صدا و جنس نشان داد.

کلیدواژه: صدای ترافیک، عملکرد ذهنی، بروونگرایی

اطرافشان منابع صدایی که مکرراً ذکر می‌شود صدای ترافیک و به دنبال آن صدای ساکنین و هواپیماست(2007). در مورد صدای ترافیک، به ویژه در اتوبان‌ها، مدیریت اتوبان فدرال آمریکا در سالهای ۱۹۹۵، ۱۹۹۷ و ۱۹۸۰ گزارشی تهیه نموده که در این گزارش خاطر نشان می‌سازد که مسئله صدای ترافیک و اثرات سوء آن را نباید نادیده گرفت (Vahidi ۱۳۸۳) با توجه به نظرات ارائه شده در مورد منابع صدا،

مقدمه

امروزه صدا یکی از مهمترین معضلات موجود برای محیط‌های شغلی و محیط زیست محسوب می‌شود. در حال حاضر پیشرفت تکنولوژی در تمامی زمینه‌ها سبب گردیده که انسان در زندگی روزمره و حرفه‌ای خود هر چه بیشتر تحت تاثیر اغتشاشات ناخوشایند آکوستیکی(صدا) قرار گیرد. در شهرهای بزرگ و مناطق

۱- عضو هیئت علمی دانشکده پهداشت دانشگاه علوم پزشکی تهران و مرکز تحقیقات پهداشت کار

۲- (نویسنده مسؤول) دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه علوم پزشکی تهران، ایران. r_soltani18@yahoo.com

۳- عضو هیئت علمی دانشگاه علوم پزشکی و توانبخشی

۴- عضو هیئت علمی دانشگاه علوم پزشکی تهران

۵- کارشناس دانشکده پهداشت دانشگاه علوم پزشکی تهران



می‌ورزند. در نتیجه درون گرایان شدیدتر از بروون گرایان به تحریک حسی واکنش نشان می‌دهند به طوری که درون گرایان به محركهای سطح پائین حساسیت بیشتری دارند و آستانه درد پائین تری نسبت به بروون گرایان دارند(Sholtez and Sholtez 1384). همچنین مطالعات پیشین نشان دادند که کارآئی افراد درونگرا در فعالیتهای شناختی پیچیده نسبت به افراد بروونگرا به طور شدید تری تحت تاثیر عوامل مداخله کننده از جمله موسیقی و صدای زمینه قرار می‌گیرد. در تحقیقی ۱۱۸ دانش آموز دختر مقطع دبیرستان حین انجام آزمونهای شناختی در شرایط بی‌صدا و در شرایط وجود صدای زمینه و موسیقی مورد بررسی قرار گرفتند و مشخص شد که در حضور موسیقی و صدای زمینه افراد درونگرا نسبت به افراد بروونگرا کارآئی کمتری دارند اما در محیطهای ساکت کارآئی هر دو مشابه بود. به علاوه این تحقیق نشان داد که کارآئی افراد در حضور موسیقی و صدای زمینه نسبت به محیط ساکت کمتر است. از طرفی نتیجه گرفتند که ارتباط مثبتی بین بروونگرایی و هوش وجود دارد(Dobbs, Furnham et al. 2010).

همچنین تحقیقات Augustinus در سال ۲۰۰۴ نشان داد که افراد بروونگرا در حضور صدا نسبت به شرایط ساکت به طور معنی داری سریعتر کار می‌کردند ($p < 0.05$) و نسبت به درونگرایان هنگامی که مشغول فعالیتهای ذهنی بودند قدرت تحمل بیشتری را در مقابل صدا داشتند. در افراد درونگرا مشکل مربوط به تمرکز و خستگی هنگام پخش صدا نسبت به شرایط بدون صدا بیشتر بود ($p < 0.05$) (Augustinus 2004). مطالعه Raw and Griffiths درونگرایی/برونگرایی افراد با آزردگی ناشی از صدا کاملاً قابل توجه و معنی دار است.(Alimohammadi 1384).

مطالعات موجود در زمینه اثرات صدا بر عملکرد حاکی از آن است که صدا ممکن است برخی مشکلات شغلی را ایجاد کند و تعداد خطاهای کاری را افزایش دهد اما این اثرات به نوع صدا و نوع کار در حال اجرا بستگی دارد (WHO). در ضمن اطلاعات با معنی و مرتبط که توجه فرد را به خود جلب می‌کنند بیشتر موجب کاهش کارآئی

۹۵/۴٪ افراد صدای ترافیک را یک صدای مزاحم می‌دانند(Shalchiyan 1374). بر اساس مطالعات انجام شده در ایران در بررسی آلودگی صوتی میدان راه آهن-میدان تجریش کمترین و بیشترین میزان صدا به ترتیب $72/6$ dB و $77/5$ dB اعلام شد. در ضمن کمترین و بیشترین میانگین تراز معادل صدا در طول مسیر درایام هفته به ترتیب مربوط به روزهای جمعه باشد $74/6$ dB و $73/8$ dB روزهای شنبه با $74/6$ dB بوده است. $55/8$ ٪ افراد عنوان کردند که در طول روز دچار عصبانیت ناشی از صدای ترافیک می‌شوند (Poransari 1374).

اما آنچه مسلم است محیط پر صدا موجب بی‌دقیقی در فعالیتهای مغزی، ناهماهنگی در کارهای فکری، اختلال در مکالمه و تفهیم مطالب می‌شود. از مهمترین منابع صدای مزاحم صدای حاصل از ترافیک، صدای ناشی از صنعت، صدای ناشی از مراکز تجاری و عمومی است. صدا یک عامل استرس زای محیطی بوده و در ترکیب با سایر عوامل استرس زا می‌تواند باعث ایجاد یا تشدید اختلالات روانی گردد و حتی تحت شرایط خاص می‌تواند کارآئی را تحت تاثیر قرار دهد(Taheri 1379). تا جایی که WHO حوادث را به عنوان یکی از شاخصهای کاهش عملکرد ناشی از صدا می‌داند و صدای محیط را به عنوان عامل مستقیم اختلالات ذهنی می‌شناسد و چنین فرض می‌کند که صدا به عنوان یک عامل تسريع کننده و تشدید کننده اختلالات ذهنی نهفته است(WHO). همچنین تحقیقات نشان می‌دهد که تفاوت‌های فردی نیز بر میزان تاثیر صدا بر کارآئی اهمیت دارند. این پژوهشها نشان داده اند که ویژگیهای عاطفی افراد با شدت اثرگذاری صدا بر کارآئی ارتباط دارند (Alimohammadi 1384). آیینک پی برد که بروون گرایان و درون گرایان از نظر سطح پایه برانگیختگی مغزی با یکدیگر فرق می‌کنند، به طوری که بروون گرایان به سطح پایین تری از محرك نیاز دارند. بروون گرایان به خاطر پایین بودن سطح برانگیختگی مغزشان به برانگیختگی و تحریک نیاز دارند و به طور فعال آن را می‌جوینند. در مقابل درون گرایان به خاطر بالا بودن سطح برانگیختگی مغزیشان از برانگیختگی اجتناب

در ارتفاع ۱۲۰cm از سطح زمین قرار گرفته به طوری که فاصله آن از لبه خیابان برای هر ۵ نقطه تقریباً برابر ۲ متر بود. در اکثر نقاط اندازه گیری سطوح منعکس کننده (ساختمانها) در فاصله بسیار دور قرار داشتند به نحوی که اثر انعکاس دیوارها را می‌توان ناچیز بر شمرد. سپس میانگین شدت صوت برای این ۵ نقطه اندازه گیری شده محاسبه شد که تقریباً $Leq=73dBA$ بود که در آزمایشگاه صدا با این شدت برای نمونه‌ها پخش می‌شد. افراد نمونه با شرایط یکسان به مدت ۲ ساعت داخل اتاقک آکوستیک در معرض صدا قرار گرفتند. در طول این مدت در ابتداء از آنها تست COG (کاگنیترون) گرفته شد، سپس صدای ترافیک با شدت $Leq=73dBA$ که با صداسنج تنظیم شده بود پخش می‌شد. پس از گذشت ۲ ساعت پخش صدا، مجدداً تست COG انجام گرفت. برای کاهش اثر یادگیری، قبل از پخش صدا دو بار تست COG با فاصله زمانی ۱۵ دقیقه انجام می‌شد. تست COG برای ارزیابی توجه و تمرکز از طریق مقایسه اشکال به کار می‌رود. موارد اصلی کاربرد این تست در زمینه روانشناسی صنعتی، بررسی عملکرد، روانشناسی بالینی، نوروسایکولوژی، روانشناسی ترافیک، روانشناسی هوانوردی، روانشناسی ورزش و سایکوفارماکولوژی (داروشناسی روانی) می‌باشد (Schuhfried, Wagner et al).

این تست بر اساس مدل نظری Reulecke می‌باشد که تمرکز را بر اساس سه متغیر انرژی (وضعیت متمرکز وضعیتی خسته کننده است و نیازمند انرژی می‌باشد)، عملکرد (تمرکز زمانی است که فرد از عهده عملی برآید) و دقیقت (کیفیت انجام کار است) (SchuhfriedWagner et al). توضیح می‌دهد

در پژوهش حاضر از آزمون S₅ تست کاگنیترون استفاده شد، این آزمون برای هر تست بر روی صفحه مانیتور ۴ شکل مختلف در بالای صفحه و یک شکل به تنها یی در قسمت پایین صفحه نمایش می‌دهد. وظیفه شرکت کننده مقایسه شکل پایینی با ۴ شکل بالا بود که در صورت شبیه بودن آن با یکی از اشکال بالا بایستی فرد آزمون دهنده کلید سبز صفحه کلید را بزند و در غیر

می‌شوند (Augustinus 2004). همچنین Muzet در سال ۲۰۰۷ نشان داد که صدا در کارهای فکری بیش از کارهای جسمی اختلال ایجاد می‌کند و هنگامی که بیش از ۹۰dB باشد موجب افزایش انرژی مورد نیاز جهت حفظ حالت هشیاری و آگاهی می‌شود (Muzet 2007) با توجه به اهمیت موضوع، هدف این تحقیق بررسی تاثیر درونگرایی/برونگرایی بر عملکرد ذهنی افراد در معرض صدا می‌باشد.

روش بررسی

در این مطالعه که از نوع مداخله‌ای بود، افراد شرکت کننده در ۲ گروه نمونه و کنترل قرار گرفتند که هر دو گروه از میان دانشجویان به روش نمونه گیری تصادفی انتخاب شدند. بر اساس برآورد آماری ۴۴ دانشجو در این پژوهش شرکت داشتند که شامل ۳۲ نفر نمونه و ۱۲ نفر کنترل بودند. تعداد افراد شرکت کننده مرد در گروه نمونه و کنترل به ترتیب ۲۳ و ۷ و زنان به ترتیب ۹ و ۵ نفر بودند. وسائل و پرسشنامه‌های جمع آوری اطلاعات که در این تحقیق به کاربرده شد شامل موارد زیر بودند:

۱. دستگاه ضبط و پخش صوت voice recorder sony ICD MX20
۲. ترازسنج صوت B&K مدل ۲۲۳۸
۳. اتاقک آکوستیک
۴. تست کامپیوتری (COG) Cognitron
۵. پرسشنامه شخصیت آیزنک Eysenck (EPI) personality inventory
۶. نرم افزار آماری SPSS ۱۶

در ابتداء صدای ترافیک در ۵ نقطه از منطقه ۶ شهر تهران به مدت حدود ۲ ساعت به وسیله دستگاه ضبط و پخش صوت sony ICD MX20 ضبط شد. همزمان با ضبط صدا، توسط ترازسنج صوت، صدا در مراکز اکتاوی اندازه گرفته شد. ترازسنج صوت مورد استفاده از نوع B&K مدل ۲۲۳۸ که دارای میکروفونی به سایز ۵/۰ اینچ از نوع پولاریزه شده بود که قبل از هر اندازه گیری کالیبره می‌شد. برای اندازه گیری صدا حین ضبط در هر نقطه ترازسنج صوت روی پایه‌ای



(باثباتی/بی ثباتی، ۲۴ سوال) می‌باشد. روایی و پایابی این پرسشنامه توسط نادر محمدی (۱۳۷۷) در رابطه با هنجاریابی و بررسی اعتبار و روایی فرم کوتاه این پرسشنامه و ارزیابی قدرت آن در تمایز و پیش‌بینی گروهی از دانش آموزان عادی و دارای مشکل انجام شد. اعتبار مقیاس E_{۶۳۱۱}, N_{۷۸۳۵}, ۰/۰۰ مقیاس L_{۵۶۴}, ۰/۰۰ محاسبه شد. تمامی مقیاس‌ها از نظر محتوا تایید شدند(Azkhooosh 1388). در این پژوهش از فرم کوتاه این پرسشنامه که شامل ۵۷ سوال دو گزینه‌ای (بلی-خیر) بود استفاده شد. از مقیاس L این پرسشنامه برای تأیید صحت پاسخهای شرکت کنندگان در آزمون به کار برده شد که در این پژوهش موردی مبنی بر عدم صحت پاسخها دیده نشد. بر اساس امتیاز مقیاس E_{۶۳۱۱} دانشجویان شرکت کننده به دو گروه درونگرا و برونگرا تقسیم شدند بدین صورت که با توجه به مجموع نمرات خام ۲۴ سوال مربوط به مقیاس (E) این پرسشنامه و به دست آوردن رتبه درصدی مربوط به هر نمره چنانچه این رتبه زیر ۵۰ بود افراد در گروه درونگرا و چنانچه بالای ۵۰ بود در گروه برونگرا قرار می‌گرفتند. بعد از انجام این مراحل نتایج حاصل از پرسشنامه و تست COG با هم در نرم افزار آماری spss آنالیز و مورد بررسی قرار گرفتند.

اینصورت هیچ کلیدی را نزند. این تست از انواع تست با محدودیت زمانی است که زمان ارائه هر شکل ۱/۸ ثانیه بود که پس از گذشت این زمان در صورت پاسخ دادن یا ندادن شکل بعدی به صورت اتوماتیک نمایش داده می‌شد. در مجموع این آزمون شامل ۲۰۰ شکل می‌باشد که متغیر اصلی در این تست "مجموع پاسخهای درست" و "مجموع پاسخهای نادرست" است. پایابی(Reliability) این آزمون برابر $r = 0.95$ است.(Schuhfried, Wagner et al).

کلیه مراحل بدون پخش صدا برای افراد کنترل نیز انجام شد. برای رفع خستگی افراد شرکت کننده پس از گذشت ۱ ساعت از آنها پذیرایی شد. پرسشنامه شخصیت آیزنک برای تمامی افراد نمونه و کنترل تکمیل شد.

این پرسشنامه توسط اچ. ج. آیزنک و سیبل. ب آیزنک در ارتباط با سنجش گونه‌ها و صفاتی از مجموعه شخصیتی افراد شکل گرفته است و بر این مبنای نظری استوار است که شخصیت از چند بعد بروونگرایی/درونگرایی؛ باثباتی / بی ثباتی تشکیل شده است. سن اجرای این آزمون از ۱۶ سالگی به بالاست. سه مقیاس قابل سنجش توسط این پرسشنامه شامل مقیاس L (دروغ سنجی، ۹ سوال)، مقیاس E (درونگرائی / برونگرائی، ۲۴ سوال) و مقیاس N

جدول ۱- مقایسه درصد متغیرهای عملکردی دردروونگرایان و برونگرا یان

برونگرا		درونگرا		گروه	متغیر
P value	Mean ±SD	P value	Mean ±SD		
* ۰/۰۰۰۱	۳۶/۸۰±۸	۰/۰۷۰	۳۱/۹۰±۱۰/۹۰		درصد مجموع پاسخهای درست قبل از پخش صدا
	۴۱/۴۰±۵/۵۰		۳۵/۴۰±۱۰/۱۰		درصد مجموع پاسخهای درست بعد از پخش صدا
۰/۷۸۶	۲۴/۴۰±۱۴/۹۰	۰/۰۴۹	۲۶/۴۰±۱۶		درصد مجموع پاسخهای نادرست قبل از پخش صدا
	۲۳/۹۰±۱۴/۴۰		۳۰/۱۰±۱۴/۳۰		درصد مجموع پاسخهای نادرست بعد از پخش صدا
۰/۱۸۲	۲۹/۱۰±۱۱/۳۰	۰/۴۵۶	۲۷/۱۰±۱۴/۲۰		درصد میانگین زمانی پاسخهای درست قبل از پخش صدا
	۳۳/۳۰±۱۲		۳۰/۱۰±۱۲/۵۰		درصد میانگین زمانی پاسخهای درست بعد از پخش صدا
۰/۹۴۰	۱۳/۸۰±۹/۵۰	۰/۶۱۰	۱۱/۵۰±۱۰/۵۰		درصد میانگین زمانی پاسخهای نادرست قبل از پخش صدا
	۱۴±۱۰/۳۰		۱۰/۳۰±۹/۳۰		درصد میانگین زمانی پاسخهای نادرست بعد از پخش صدا

*significant level : p<0/05 , Paired Samples T Test

جدول ۲- مقایسه اختلاف بین متغیرهای عملکردی قبل و بعد از پخش صدا در درونگرایان و برونگرایان

			متغیر
	برونگرا	درونگرا	گروه
P value	Mean±SD	Mean±SD	
۰/۰۵۸۹	۰/۰۲۳۰±۰/۳۰۵۰	۰/۰۱۷۵±۰/۰۳۴۷	اختلاف بین پاسخهای درست قبل و بعد از پخش صدا
۰/۰۶۹	-۰/۰۰۲۷±۰/۰۵۳۴	۰/۰۲۸۳±۰/۰۵۰۹	اختلاف بین پاسخهای نادرست قبل و بعد از پخش صدا
۰/۷۵۹	۰/۱۶۱±۰/۰۶۴۴	۰/۰۱۰۲±۰/۰۵۱۴	اختلاف بین میانگین زمانی پاسخهای درست قبل و بعد از پخش صدا
۰/۶۶۴	۰/۰۰۰۷±۰/۰۴۸۷	۰/۰۰۵۸±۰/۰۴۳۳	اختلاف بین میانگین زمانی پاسخهای نادرست قبل و بعد از پخش صدا

*significant level : p<0/05, Independent Sampels T Test

طبق نتایج ارائه شده در جدول شماره ۱ درصد

متغیرهای عملکردی قبل و بعد از پخش صدا بین دو گروه درونگرا و برونگرا ارائه شده است. همانطور که مشاهده می شود بعد از پخش صدا افزایشی برای پاسخهای درست در برونوگرها دیده شد (p=۰/۰۰۱) در حالی که در درونگرها (p=۰/۰۷۰) اختلاف معناداری مشاهده نشد. به نظر می رسد صدا موجب افزایش عملکرد در افراد برونوگرا شده است. علاوه بر این، در پاره ای اوقات هنگامی که فرد مجبور است پاسخ های متولی Gedde، اثر صدا بر عملکرد یک حالت موقتی است (Ganji 1378). لازم به ذکر است که تحقیقات مختلف نشان می دهند تفاوت های فردی بر میزان تاثیر صدا بر کارآیی اثرگذار هستند (Alimohammadi 1384). به طوری که برونو گرها اغلب با فعالیتهای خسته کننده سازگاری پیدا

یافته ها

محدوده سنی افراد شرکت کننده ۲۰-۳۶ سال و میانگین سن آنها $۲۵/۷۰\pm ۳/۹۲۵$ سال تعیین شد. در جدول شماره ۱ و ۲ ارتباط متغیرهای عملکردی حاصل از تست کاگیترون را که شامل درصد متغیرهای مجموع پاسخهای درست، مجموع پاسخهای نادرست، میانگین زمانی پاسخهای درست و میانگین زمانی پاسخهای نادرست می باشد برای قبل و بعد از تماس نمونه ها با صدا بر حسب درونگرائی / برونوگرائی و جنسیت ارائه شده است. در جداول شماره ۳ و ۴ اختلاف مقادیر به دست آمده برای این متغیرها قبل و بعد از پخش صدا محاسبه و ارتباط این متغیرها با صدا بر اساس جنسیت و شخصیت (درونوگرا- برونوگرا) به دست آورده شد.

بحث

جدول ۳- مقایسه درصد متغیرهای عملکردی در زنان و مردان

مرد		زن		گروه	متغیر
P value	Mean±SD	P value	Mean±SD		
*۰/۰۰۰۱	۲۵/۴۰±۸/۵۰	۰/۰۵۸	۳۴/۸۰±۱۰/۷۲	درصد مجموع پاسخهای درست قبل از پخش صدا	درصد مجموع پاسخهای درست بعد از پخش صدا
	۳۹/۹۰±۷/۸۰		۳۸/۴۰±۱۰/۷۰		
۰/۶۸۱	۲۷/۶۰±۱۲/۴۰	* ۰/۰۱۰	۲۰/۱۸±۱۵/۴۰	درصد مجموع پاسخهای نادرست قبل از پخش صدا	درصد مجموع پاسخهای نادرست بعد از پخش صدا
	۲۶/۸۰±۱۴/۱۰		۲۴/۶۰±۱۵/۳۰		
۰/۰۷۴	۲۸/۴۰±۱۲/۴۰	۰/۸۷۴	۳۰/۳۰±۱۴/۲۰	درصد میانگین زمانی پاسخهای درست قبل از پخش صدا	درصد میانگین زمانی پاسخهای درست بعد از پخش صدا
	۳۲/۹۰±۱۱/۶۰		۳۰±۱۲		
۰/۷۲۳	۱۰/۷۰±۹	۰/۲۵۱	۱۷/۳۰±۱۰/۲۰	درصد میانگین زمانی پاسخهای نادرست قبل از پخش صدا	درصد میانگین زمانی پاسخهای نادرست بعد از پخش صدا
	۱۱/۳۰±۱۰/۱۰		۱۴/۹۰±۹/۹۰		

* significant level : p<0/05, Paired Samples T Test



جدول ۴- مقایسه اختلاف بین متغیرهای عملکردی قبل و بعد از پخش صدا در زنان و مردان

P_value	مرد Mean±SD	زن Mean±SD	گروه	متغیر
.۰/۶۲۹	.۰/۰۲۲۷±۰/۰۳۰۶	.۰/۰۱۷۸±۰/۰۳۳۴		اختلاف "درصد مجموع پاسخهای درست " قبل و بعد از پخش صدا
.۰/۰۳۰	-.۰/۰۰۴۱±۰/۰۵۵۰	.۰/۰۳۲۰±۰/۰۴۱۷		اختلاف "درصد مجموع پاسخهای نادرست " قبل و بعد از پخش صدا
.۰/۲۰۶	-.۰/۰۰۱۵±۰/۰۳۶۰	.۰/۰۲۲۳±۰/۰۶۶۸		اختلاف "درصد میانگین زمانی پاسخهای درست " قبل و بعد از پخش صدا
.۰/۲۹۷	.۰/۰۰۳۱±۰/۰۴۸۹	-.۰/۰۱۲۲±۰/۰۳۹۳		اختلاف "درصد میانگین زمانی پاسخهای نادرست " قبل و بعد از پخش صدا

*significant level : p<0/05, Independent Sampels T Test

به شرایط بدون صدا واضحتر است ($p<0/05$). Belojevic, Slepcevic et al. 2003) (Augustinus 2004). همچنین Belojevic ۲۰۰۱ و ۲۰۰۳ نشان داد که درونگرها در مقایسه با برونگرها حساسیت بیشتری را نسبت به صدا در فعالیتهای فکری از خود نشان می‌دهند (Belojevic, Slepcevic et al. 2001; Belojevic, Slepcevic et al. 2003). Megil 1379 در نتیجه درونگرها شدیدتر از برونگرها تحت تاثیر تحریکات حسی قرار می‌گیرند و چنین نتیجه گرفتند که درونگرها آستانه درد پائین تری از برونگرها دارند (Sholtez and Sholtez 1384).

از مقایسه اختلاف مقدار مربوط به متغیر مجموع پاسخهای نادرست در دو گروه درونگرا و برونگرا ارتباط معناداری مشاهده نشد ($p=0/069$) (جدول ۲). به تحقیق مشابهی که در این زمینه می‌توان اشاره کرد نتایج تحقیق Johansson در سال ۱۹۸۳ است. این محقق کارآیی ذهنی (یادگیری، خواندن، نوشتن) را برای ۶۶ دانش آموز ۱۰ ساله به مدت ۲ ساعت در ۳ نوع شرایط بررسی کرد، زمانی که محیط ساكت بود (25dBA) و زمانی که صدای مداوم (51dBA) و متناوب (55dBA) پخش شد. در هر ۳ حالت هیچ گونه اثر معنا داری از صدا یا اثر متقابلی بین صدا و ویژگیهای شخصیتی افراد دیده نشد (Johansson March 1983).

با توجه به نتیجه به دست آمده در پژوهش حاضر می‌توان به تحقیق Frankenhaeuser در مورد اثرات فوری و تاخیری صدا بر عملکرد اشاره کرد که نشان داد

آنکه نیز در تحقیقات نشان داد که از نظر سطح پایه برانگیختگی برونگرها نسبت به درونگرها از سطح پائین تری برخوردارند. برونگرها به خاطر پایین بودن سطح برانگیختگی مغذشان به برانگیختگی و تحریک شدید نیاز دارند و به طور فعال آن را می‌جوینند (Sholtez 1384). از آنجایی که سطح انگیختگی برونگرایان پائین می‌باشد صدا موجب افزایش آن و نهایتاً افزایش پاسخهای درست در این گروه از نمونه‌ها شده است. نتیجه تحقیق حاضر با مطالب ارائه شده مطابقت دارد.

از مقایسه اختلاف بین مجموع پاسخهای درست قبل و بعد از پخش صدا در این دو گروه (درونگرا/برونگرا) ارتباط معناداری مشاهده نشد ($p=0/589$) (جدول ۲). به تحقیق مشابهی که در این زمینه می‌توان اشاره کرد تحقیق Belojevic و همکارانش در سال ۱۹۹۷ با عنوان "واکنشهای ذهنی به صدای ترافیک با توجه به خصوصیات شخصیتی" است. آنها به این نتیجه رسیدند که هیچ گونه اثر قابل توجهی از نقش برونگرایی/درونگرایی بر واکنشهای ذهنی به صدا وجود ندارد (Belojevic, Jakovljev et al. 1997).

در افراد درونگرا بعد از پخش صدا درصد مجموع پاسخهای نادرست افزایش یافته است ($p=0/049$) (جدول ۱). نتایج مشابهی که در این زمینه وجود دارد می‌توان به تحقیقی که توسط Augustinus در سال ۲۰۰۴ انجام شد اشاره کرد که در افراد درونگرا مشکل مربوط به تمرکز و خستگی در شرایط پخش صدا نسبت

شدت $dBA = 73$ برای نمونه‌ها پخش شد ولی در مطالعه Belojevic صدا با شدت $dBA = 88$ پخش شده بود. همچنین نتایج مطالعه مرضیه کاظم پور سال ۱۳۸۷ نشان داد صدای بلند ($dBA = 65$) سبب افزایش سرعت عملکرد می‌گردد که نتایج به دست آورده را با نتایج فینکلمن و فیشر مقایسه کرده که آنها نشان داده اند که در حضور صدای بلند ($dBA = 65$) در مقایسه با شرایط نسبتاً ساکت ($dBA = 45$) عکس العمل افراد سرعت بیشتری می‌یابد اما تعداد پاسخهای نادرست افزایش می‌یابد و این امر به دلیل واکنش دفاعی است که افراد می‌خواهند هر چه سریع تر خود را از شرایط ناراحت کننده صدا رها نمایند (Jaafari, Kazempoor et al. 2013). در جدول شماره ۳ نتایج مربوط به متغیرهای عملکردی در دو گروه زن و مرد ارائه شده، با توجه به نتایج به دست آمده در مردان مجموع پاسخهای درست بعد از پخش صدا نسبت به قبل افزایش یافته است ($p = 0.000$) ولی برای این متغیر در زنان ارتباط معناداری با صدا مشاهده نشد ($p = 0.058$). در جدول شماره ۴ پس از مقایسه اختلاف میانگین این متغیر در مرحله قبل و بعد از پخش صدا در این دو گروه اختلاف معناداری بین متغیر عملکردی پاسخهای درست و جنس دیده نشده است ($p = 0.629$).

در جدول شماره ۳ برای متغیر درصد مجموع پاسخهای نادرست در زنان افزایشی در مرحله بعد از پخش صدا نسبت به قبل از آن مشاهده شد ($p = 0.10$) ولی در مردان مجموع پاسخهای نادرست تفاوت معناداری نداشت ($p = 0.681$). در تحقیقی مشابه توسط نوبید قات آبادی با عنوان بررسی اثر صدا بر عملکرد ذهنی دانشجویان دانشگاه علوم پزشکی تهران سال ۸۰-۸۱ نتایج به دست آمده حاکی از این بودند که حافظه کوتاه مدت بر پایه هیچ کدام از متغیرهای یاد شده، تحت تاثیر صدا قرار نگرفت. اما بین حافظه محاسباتی، نوع شخصیت، حساسیت به صدا، جنس و اثر صدا رابطه دیده شد (Ghanatabadi 1380-81). به نظر می‌رسد که عملکرد ذهنی مردان و زنان در معرض صدا یکسان نیست.

مقایسه بین دوره‌های زمانی با صدا و بدون صدا بر عملکرد ذهنی تاثیری نداشته است (Frankenliaeser and Lundberg 1974) و هیچ گونه اثر معناداری بین دقت در انجام کار فکری در شرایط ساکت و با صدا دیده نشد (Belojevic, Slepcevic et al. 2001). از مقایسه اختلاف قبل و بعد متغیر میانگین زمانی پاسخهای درست در دو گروه درونگرا و برونگرا اختلاف معناداری وجود نداشت ($p = 0.759$) (جدول ۲).

در اینجا می‌توان به مطالعه‌ای که توسط Tamura در سال ۱۹۹۳ تحت عنوان "اثرات صدایی با شدت کم در زندگی روزمره بر فعالیت ذهنی" انجام شد اشاره کرد. این محقق نمونه‌ها را هنگام پیدا کردن عدد که وظیفه حافظه کوتاه مدت می‌باشد در معرض تراز فشار صوتی‌های $L_{eq} = 55, 45, 40$ dBA قرار داده بود. پس از انجام آزمایش مشاهده شد که زمان جستجوی اعداد و قرار دادن آنها در جای خود افزایش می‌یابد و به این نتیجه رسیدند که بین درصد جوابهای صحیح و زمان واکنش اختلاف معناداری دارد ($p = 0.10$) (Tamura 1993). شاید بتوان دلیل تفاوت نتایج این محقق را با تحقیق حاضر در این دانست که افراد شرکت کننده در معرض صدایی با شدت‌های متفاوت قرار گرفتند در حالی که در این تحقیق فقط یک شدت صوت

$dBA = 73$ پخش می‌شد.

در این مطالعه تفاوت معناداری بین سرعت انجام کار (میانگین زمانی) در بین افراد درونگرا و برونگرا در قبل و بعد از تماس با صدا مشاهده نشد (جدول ۲). این یافته با تحقیقات انجام گرفته توسط Belojevic (2001) تفاوت دارد. شاید بتوان علت تفاوت یافته‌های Belojevic, Slepcevic et al. ($p < 0.05$) پژوهش حاضر با این پژوهش را در اختلاف حجم نمونه دانست که در مطالعه این محقق ۱۲۳ دانشجو در معرض صدا بودند ولی در پژوهش حاضر برای ۳۲ نفر صدا پخش شد و یا دلیل دیگری که می‌توان مدنظر قرار داد شدت صدای پخش شده است که تحقیق حاضر صدا با



تقدیر و تشکر

از جناب آقای یاسر دهقانی که در انجام این تحقیق اینجانب را یاری کردند تشکر و قدردانی می‌شود.
این مقاله با کمک مرکز تحقیقات بهداشت کار دانشگاه علوم پزشکی تهران انجام شده است.

منابع

1. Alimohammadi, I. (1384). Eraeye modele pishbiniye sedaye terafic dar khyabanhaei ba jarayane azade terafic dar tehran va barasiye narahatiye suti nashi az sedaye terafice jadeei dar shagheline gheyre santi. Behdashte herfee, Tehran. Payannameh doktora.
2. Aniansson, G., K. Pettersson, et al. (1983). "Traffic noise annoyance and noise sensitivity in persons with normal and impaired hearing" Journal of Sound and Vibration 88(1): 85-97.
3. Augustinus, E. M. (2004). "Community noise burden of disease." World health organization(WHO).
4. Azkhoosh, M. (1388). Karborde azmonhaye ravani va tashkhise balini. Tehran, Nashre Ravan,virast 2, chape 4.
5. Belojevic, G., B. Jakovljev, et al. (1997). "Subjective reactions to traffic noise with regard to some personality traits" Environment International 23(2): 221-226
6. Belojevic, G., V. Slepcevic, et al. (2001). "Mental performance in noise: the role of introversion." Journal of Environmental Psychology 21(2): 209-213.
7. Belojevic, G., V. Slepcevic, et al. (2003) . "Noise and mental perfoamance: personality attributes and noise sensivity." Noise & Health 6(21): 77-89.
8. Chiovenda, P., P. Pasqualetti, et al. (2007). "Environmental noise-exposed workers: Event-related potentials, neuropsychological and mood assessment." International Journal of Psychophysiology 65: 228-237.
9. Dobbs, S., A. Furnham, et al. (2010). "The effect of background music and noise on the cognitive test performance of introverts and extraverts." Applied cognitive psychology.

در جدول شماره ۴ پس از مقایسه اختلاف بین مجموع پاسخهای نادرست در زنان و مردان بین این متغیر عملکردی و جنس رابطه وجود داشت ($p = 0.30$) در پژوهشی که توسط علی شالچیان در زمینه بررسی میزان آلودگی صوتی ناشی از ترافیک و اثرات آن بر مردم در سال ۱۳۷۴ انجام شد نشان داد که در مجموع مردان بیشتر از زنان تحت تاثیر اثرات ذهنی ناشی از مواجهه با صدای شهری واقع می‌شوند (Shalchiyan 1374). در حالی که Aniansson و سایر همکارانش در سال ۱۹۸۱ طی تحقیقی نتیجه متضادی را ارائه کردند و ثابت کردند در زنان، حساسیت به صدا در مقایسه با مردان بیشتر است (زنان با نقص شنوایی یا بدون نقص شنوایی) (Aniansson, Pettersson et al. 1983). در جدول شماره ۳ برای متغیر میانگین زمانی پاسخهای نادرست در مرحله بعد از پخش صدا در گروه مردان ($p = 0.723$) و در گروه زنان ($p = 0.251$) اختلاف معناداری مشاهده نشد. در جدول شماره ۴ از مقایسه اختلاف بین میانگین زمانی پاسخهای نادرست در این دو گروه نیز تفاوت معناداری وجود نداشت ($p = 0.297$). به مطالعه مشابهی در این زمینه که می‌توان اشاره کرد بین افرادی که در معرض صدا بودند (افسران راهنمائی رانندگی) و گروه کنترل (کارمندان اداری) مقایسه‌ای انجام شد و نتیجه گرفتند که تفاوتی در ویژگیهای احساسی و ذهنی افراد شرکت کننده دیده نشد (Chiovenda, Pasqualetti et al. 2007)

نتیجه‌گیری

یافته‌ها نشان می‌دهد تفاوت‌های فردی یک فاکتور موثر در اثرگذاری صدا بر کارآیی می‌باشد به طوری که صدا در افراد بروونگرا باعث بهبود کارآیی شان شده درحالی که اثر متفاوتی را در درونگرها داشته است. همچنین صدا با جنس نیز رابطه داشته و می‌تواند به عنوان عامل بهبود کیفیت کار در مردان و بدتر شدن کارآیی زنان شود. (Aniansson, Pettersson et al. 1983)

10. Frankenliaeser, M. and U. Lundberg (1974). "Immediate and delayed effects of noise on performance and arousal." *Biological Psychology*: 127-133.
11. Ganji, H. (1378). *Ravanshenasi omumi*. tehran, Entesharat Beasat.
12. Ghanatabadi, N. (1380-81). *Baresiye asare seda bar amalkarede fekriye daneshjoyane pesar va dokhtare daneshgah olom pezeshkiye tehran. behdasht herfee*. Tehran, Olom Pezeshki Tehran. Payannameh arshad.
13. Jaafari, M. J., M. Kazempoor, et al. (1387). "Baresiye asare sedaye ferekanse kam bar amalkarde zehni." *Daneshgah Olom Pezeshkiye Mazandaran* 18(63): 55-65.
14. Johansson, C. R. (March 1983). "Effects of low intensity, continuous and intermittent noise on mental performance and writing pressure of children with different intelligence and personality characteristics." *26(3)*: 275-288.
15. Megil, R. (1379). "Tavanaeiha,Tafavothaye fardi va Esteadayabi." *Faslnameh Olampic 3,4(18)*.
16. Muzet, A. (2007). "Environmental noise, sleep and health." *11(2)*: 135-142.
17. Poransari, M. (1374). *Baresiye mizane aloodegiye nashi az terafic dar masire rahahan-tajrish va asarate on bar mardom. Mohandes mohite zist, Daneshgah azade eslami. Payannameh karshenasi arshad.*
18. Schuhfried, G., M. Wagner, et al. "Cognitron."
19. Shalchiyan, A. (1374). *Baresiye mizane aloodegi sedaye nashi az terafic dar masire meydane azadi- meydane emam hossein va asarate on bar mardom. Mohandes mohite zist, Daneshgah azade eslami Payannameh karshenasi arshad.*
20. Sholtez, D. and S. A. Sholtez (1384). *Nazariyehaye shakhsiyat*. Tehran, Arasbaran.
21. Taheri, M. (1379). "Baresiye asarate zehni-ravaniye seda roye operatorhaye mokhaberat "Vijehnameh avalin kongereh seda."
22. Tamura, A. (1993). " An experimental study of effects of low-level sound in our daily life on a mental task." *18*: 671-676.
23. Vahidi, R. G. (1383). *Aludegi soot*. Tabriz, Nashre Akhtar.
24. WHO Adverse health effects of noise. available http://www.ruidos.org/Noise/WHO_Noise_guidelines_3.html